### **Положение**

### **о проведении муниципального этапа Республиканского конкурса чтецов «Слово о матери - 2021»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи городского конкурса чтецов «Слово о матери — 2021» (далее - Конкурс)

1.2. Организация Конкурса направлена на реализацию Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона «О государственном языке Российской Федерации».

1.3. Конкурс проводится среди учащихся образовательных организаций МО «Дахадаевский район» в целях продолжения работы по поддержке талантливой молодежи муниципалитета.

1.4. Предметом Конкурса являются выступления учащихся муниципалитета с художественным чтением текста произведения / отрывков.

1.5. Организация Конкурса направлена:

1) на распространение среди учащихся муниципалитета риторических знаний и умений, представлений о хорошей речи, об основах выразительного чтения художественного текста;

2) на повышение интереса к искусству выразительного чтения, культуре публичного выступления.

1.6. Настоящее положение регламентирует порядок и условия проведения Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса – популяризация среди молодежи народной, русской и зарубежной литературы, повышение интереса к чтению, пропаганда культуры публичного выступления и ораторского мастерства, выявление и поддержка талантливой молодежи, мотивированных к углублённым занятиям словесностью.

2.2. Задачи Конкурса:

– содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственно-мировоззренческих, в том числе гражданско-патриотических позиций, через обращение к лучшим текстам классической, народной, современной и русской словесности;

– повысить интерес молодежи к классической, народной и современной художественной литературе, показав значимость формирования навыков выразительной подачи текста для реальной практики общения;

– зафиксировать внимание участников Конкурса на основных требованиях к выразительному чтению, культуре речи и культуре публичного выступления;

– способствовать развитию речевых и интерпретационных способностей учащихся, повысить их мотивацию к совершенствованию навыков звуковой интерпретации художественного текста;

– способствовать развитию художественных и артистических дарований участников Конкурса, а также их литературного вкуса.

3. Оргкомитет Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются Отдел туризма и молодежной политики МО «Дахадаевский район» и МКУ «Центр развития образования» МО «Дахадаевский район»;

3.2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

– оперативно доводит до сведения конкурсантов и их представителей информацию, касающуюся проведения Конкурса;

– принимает заявки на участие в Конкурсе;

– формирует состав жюри;

– определяет время и место проведения конкурсных мероприятий;

– разрабатывает систему поощрения, награждения участников.

3.3. В состав жюри входят квалифицированные преподаватели Дахадаевского района и методисты по русскому языку.

3.4. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения.

4. Участники Конкурса

Конкурс проводится для возрастной группы: 15-19 лет

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс состоит из 2 этапов: муниципальный и региональный.

Муниципальный этап конкурса, проводится в рамках муниципального образования.

На муниципальном этапе организаторы Конкурса:

а) создают и размещают на своих сайтах методические материалы по подготовке к Конкурсу для участников и их руководителей (учителей);

б) создают и размещают на своих сайтах видеолекции с рекомендациями по подготовке к Конкурсу.

в) По итогу Конкурса Оргкомитет муниципального этапа осуществляет отбор **не более 3-х лучших участников** от муниципального образования и направляют заявки на участие в региональных этап Конкурса.

5.2. Финальный этап Конкурса проводится после подведения итогов в муниципальных этапах конкурса.

Место проведения финального этапа Конкурса – г. Махачкала, ул. М. Гаджиева 170/3 ГКУ РД «Республиканский молодежный центр».

Точная дата определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

5.3. Участники Конкурса исполняют поэтические, прозаические, а также драматические произведения отечественных, народных и зарубежных авторов (при условии большого объёма произведения необходимо выбрать отрывок) по своему выбору. Возможно исполнение произведений собственного сочинения. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть. Регламент одного выступления: не более 3-х минут.

5.4. Помимо художественного чтения произведения (отрывка), конкурсные испытания включают ответы на вопросы жюри или слушателей из зала, касающиеся содержания произведения или отношения чтеца к мыслям, выраженным автором читаемого произведения (не более 2 вопросов). Возможные формулировки вопросов приведены в Приложении к настоящему положению.

А также необходимо подготовить видеоряд для воспроизведения на светодиодном экране и допускается чтение произведений с театральным сопровождением (можно так же музыкальное сопровождение фоном)

6. Критерии оценки выступления участников Конкурса

6.1. Исполнение произведения (выразительное чтение текста):

– знание и точность понимания текста;

– эмоциональность и экспрессивность исполнения, его адекватность содержанию текста;

– осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи);

– культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией);

– (дополнительно) оригинальность трактовки текста.

6.2. Ответы на вопросы:

– адекватность понимания вопроса и точность ответа на поставленный вопрос;

– наличие собственного мнения и корректность его утверждения;

– умение сформулировать и ясно выразить мысль;

– (дополнительно) оригинальность утверждаемой мысли и способа её выражения.

7. Награждение участников и победителей Конкурса

7.1. Все участники Конкурса чтецов получают сертификаты участников.

7.2. Учителя (руководители), подготовившие участников, получают благодарственные письма.

7.3. В каждой возрастной группе определяются призовые места; участники, занявшие их, награждаются грамотами.

 Возможно также награждение участников конкурса, наиболее ярко проявивших себя в одном из аспектов выступления (эмоциональность, драматизм, оригинальность, изобретательность, артистическая выразительность и т.д.). Решение о дополнительных номинациях принимается жюри в ходе финального этапа.

Возможные вопросы жюри

1. Какова основная мысль прочитанного вами текста?

2. Почему вы выбрали именно этот текст?

3. Что значит слово то или иное слово (в произведении)?

4. Как вы понимаете выражение «заветная лира»?

И т. д.

8. Оформление заявки на участие в Конкурсе

8.1. Заявка для участия в Конкурсе должна быть составлена по указанной в Приложении №1 форме направляются на электронную почту: e-mail: mminmol.dah05@mail.ru . оргкомитета Конкурса **до 10 марта 2021 года**.

Сбор заявок осуществляется Отделом туризма и молодежной политики МО «Дахадаевский район»

Приложение №1

 **к Положению о проведении**

Конкурсов творческого мастерства

Республиканский конкурс чтецов «Слово о матери - 2021»

**ЗАЯВКА**

**(для участников)**

**на участие в Конкурсе чтецов**

**Республиканский конкурс чтецов «Слово о матери - 2021»**

\*ФИО участника(ов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Направляющая сторона,

Образовательная организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*Адрес(телефон, электронная почта):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Необходимое техническое обеспечение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование учреждения, направляющего конкурсанта:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Выставляемые экспонаты *(если есть)***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Заявка заполняется на каждого участника индивидуально.***